

時期	学習内容 単元・領域名	観点	単元の評価規準	評価方法	学習活動	教材名
1 年 生 3 学 期 (<input checked="" type="checkbox"/>) 工 (<input type="checkbox"/>)	A 表現 B 鑑賞 造形遊び	知識・技能	知識 【共通事項】(1)ア 自分の感覚や行為を通して、形や色などに気付いている。 技能 ア 造形遊びをする活動を通して、身近で扱いやすい材料や用具に十分に慣れるとともに、並べたり、つないだり、積んだりするなど手や体全体の感覚などを働かせ、活動を工夫してつくっている。	製作過程の観察 活動の観察 作品 鑑賞カード ふりかえり	身近な材料を使って、写し方を試したり、おもしろい形を見つけ る。 カッターを使っていろいろな形を表現する(2年生のみ) 友達の作品のよいところを見つけ て発表する。	スタンプ、スタンプ (2)
		思考・判断・表現	【共通事項】(1)イ 形や色などを基に、自分のイメージをもっている。 ア 造形遊びをする活動を通して、身近な自然物や人工の材料の形や色などを基に造形的な活動を思い付くことや、感覚や気持ちを生かしながら、どのように活動するかについて考えている。 身の回りの作品などを鑑賞する活動を通して、自分たちの作品や身近な材料などの造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。			
		主体的に学習に取り組む態度	楽しく表現したり鑑賞したりする活動に取り組み、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しい生活を創造しようとしている。			
A 表現 B 鑑賞 絵、立体、工作	知識・技能	知識 【共通事項】(1)ア 自分の感覚や行為を通して、形や色などに気付いている。 技能 イ 絵や立体、工作に表す活動を通して、身近で扱いやすい材料や用具に十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。	製作過程の観察 活動の観察 作品 鑑賞カード ふりかえり	クレパスや絵の具などを用いて彩 色する。 友達の作品の良いところを見つけ て発表する。	ひかりのくにのなか またち(工作)(3) おしらせします! にっこりニュース (絵)(3) みて、さわって、か んじて(鑑賞)(1) くしゃくしゃしたら だいへんしん(立 体)(1) かみはんが(3) こころのはなをさか せよう(絵)(1)	
		思考・判断・表現				【共通事項】(1)イ 形や色などを基に、自分のイメージをもっている。 イ 絵や立体、工作に表す活動を通して、感じたこと、想像したこと、表したいことを見付けることや、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。 身の回りの作品などを鑑賞する活動を通して、自分たちの作品や身近な材料などの造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。
		主体的に学習に取り組む態度				楽しく表現したり鑑賞したりする活動に取り組み、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しい生活を創造しようとしている。

時期	学習内容 単元・領域名	観点	単元の評価規準	評価方法	学習活動	教材名
2 年 生	A 表現 B 鑑賞 造形遊び	知識・技能	知識 【共通事項】(1)ア 自分の感覚や行為を通して、形や色などに気付いている。 技能 ア 造形遊びをする活動を通して、身近で扱いやすい材料や用具に十分に慣れるとともに、並べたり、つないだり、積んだりするなど手や体全体の感覚などを働かせ、活動を工夫してつくっている。	製作過程の観察 活動の観察 作品 鑑賞カード ふりかえり	ハサミやのり、さまざまな材料を使っていろいろな形を想像して作る。 カッターを使っていろいろな形を表現する(2年生のみ) 友達の作品のよいところを見つけて発表する。	・光のおくりもの(4) ・お面づくり(3) ・カッタータワー(2)
		思考・判断・表現	【共通事項】(1)イ 形や色などを基に、自分のイメージをもっている。 ア 造形遊びをする活動を通して、身近な自然物や人工の材料の形や色などを基に造形的な活動を思い付くことや、感覚や気持ちを生かしながら、どのように活動するかについて考えている。 身の回りの作品などを鑑賞する活動を通して、自分たちの作品や身近な材料などの造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。			
		主体的に学習に取り組む態度	楽しく表現したり鑑賞したりする活動に取り組み、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しい生活を創造しようとしている。			
3 学 期 (図 工)	A 表現 B 鑑賞 絵、立体、工作	知識・技能	知識 【共通事項】(1)ア 自分の感覚や行為を通して、形や色などに気付いている。 技能 イ 絵や立体、工作に表す活動を通して、身近で扱いやすい材料や用具に十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。	製作過程の観察 活動の観察 作品 鑑賞カード ふりかえり	線を描く。 クレパスや絵の具などを用いて彩色する。 友達の作品の良いところを見つけて発表する。	・ロール版画(2) ・ぶんぶんゴマ(1) ・坂道コロコロ(1) ・
		思考・判断・表現	【共通事項】(1)イ 形や色などを基に、自分のイメージをもっている。 イ 絵や立体、工作に表す活動を通して、感じたこと、想像したこと、表したいことを見付けることや、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。 身の回りの作品などを鑑賞する活動を通して、自分たちの作品や身近な材料などの造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。			
		主体的に学習に取り組む態度	楽しく表現したり鑑賞したりする活動に取り組み、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しい生活を創造しようとしている。			

時期	学習内容 単元・領域名	観点	単元の評価規準	評価方法	学習活動	教材名
3 年 生	A 表現 B 鑑賞 造形遊び	知識・技能	知識 【共通事項】(1)ア 自分の感覚や行為を通して、形や色などの感じが分かっている。 技能 ア 造形遊びをする活動を通して、材料や用具を適切に扱うとともに、前学年までの材料や用具についての経験を生かし、組み合わせたり、切ってつないだり、形を変えたりするなどして、手や体全体を十分に働かせ、活動を工夫してつくっている。	製作過程の観察 活動の観察 作品 鑑賞カード ふりかえり	友だちと力を合わせて、のこぎりをつかって作り出したり想像したりする活動を楽しむ。	のこぎりひいてザクザク
		思考・判断・表現	【共通事項】(1)イ 形や色などの感じを基に、自分のイメージをもっている。 ア 造形遊びをする活動を通して、身近な材料や場所などを基に造形的な活動を思い付くことや、新しい形や色などを思い付きながら、どのように活動するかについて考えている。 身近にある作品などを鑑賞する活動を通して、自分たちの作品や身近な美術作品、製作の過程などの造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。			
		主体的に学習に取り組む態度	進んで表現したり鑑賞したりする活動に取り組み、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しく豊かな生活を創造しようとしている。			
3 学 期 (図 工)	A 表現 B 鑑賞 絵、立体、工作	知識・技能	知識 【共通事項】(1)ア 自分の感覚や行為を通して、形や色などの感じが分かっている。 技能 イ 絵や立体、工作に表す活動を通して、材料や用具を適切に扱うとともに、前学年までの材料や用具についての経験を生かし、手や体全体を十分に働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫して表している。	製作過程の観察 活動の観察 作品 鑑賞カード ふりかえり	カッターやスポンジタンポを使ってモチモチの木の世界を表現する。作った作品で交流する。友達の作品の工夫しているところを見つけ、交流する。友達の作品の工夫しているところを見つけ、交流する。	モチモチの木ステンシル
		思考・判断・表現	【共通事項】(1)イ 形やいろなどの感じを基に、自分のイメージを持っている。 イ 絵や立体、工作に表す活動を通して、感じたこと、想像したこと、見たことから、表したいことを見付けることや、表したいことや用途などを考え、形や色、材料などを生かしながら、どのように表すかについて考えている。 身近にある作品などを鑑賞する活動を通して、自分たちの作品や身近な美術作品、製作の過程などの造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。			
		主体的に学習に取り組む態度	進んで表現したり鑑賞したりする活動に取り組み、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しく豊かな生活を創造しようとしている。			

時期	学習内容 単元・領域名	観点	単元の評価規準	評価方法	学習活動	教材名	
4 年 生	A 表現 B 鑑賞 紙・立体・工作	知識・技能	知識 【共通事項】(1)ア 自分の感覚や行為を通して、形や色などの感じが分かっている。 技能 光が透過する材料の形や色の組み合わせ方を試すことを通して、材料の形や色の特徴や感じがわかっている。 用具を適切に使い、光を透過する材料の形や色、その組み合わせを、表したいことに合わせて工夫している。	製作過程の観察 活動の観察 作品 鑑賞カード ふりかえり	・色セロハンや油性カラーペンなどの光を通す身近な材料でランプをつくり、それらの並べ方や展示の方法を工夫する。	ゆめいろらんぷ	
		思考・判断・表現	【共通事項】(1)イ 形や色などの感じを基に、自分のイメージをもっている。 映る光の色や影の形からイメージを広げてつくりたいランプの形を見つけ、表し方について考えている。				
		主体的に学習に取り組む態度	材料を透過する光の美しさや面白さなどを自分の感覚で感じながらランプをつくり、みんなでランプを飾ることを楽しもうとしている。				
	3 学 期 (工)	A 表現 B 鑑賞 絵、立体、工作	知識・技能	知識 【共通事項】(1)ア 自分の感覚や行為を通して、形や色などの感じが分かっている。 技能 イ 絵や立体、工作に表す活動を通して、材料や用具を適切に扱うとともに、前学年までの材料や用具についての経験を生かし、手や体全体を十分に働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫して表している。	製作過程の観察 活動の観察 作品 鑑賞カード ふりかえり	・刷りやほりを試したり、見つけたりして、表したいことを思い、表現する。 友達の作品の工夫しているところを見つけ、交流する。	ほって表す不思議な花(8)
			思考・判断・表現	【共通事項】(1)イ 形やいろなどの感じを基に、自分のイメージを持っている。 イ 絵や立体、工作に表す活動を通して、感じたこと、想像したこと、見たことから、表したいことを見付けることや、表したいことや用途などを考え、形や色、材料などを生かしながら、どのように表すかについて考えている。 身近にある作品などを鑑賞する活動を通して、自分たちの作品や身近な美術作品、製作の過程などの造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。			
			主体的に学習に取り組む態度	進んで表現したり鑑賞したりする活動に取り組み、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しく豊かな生活を創造しようとしている。			

時期	学習内容 単元・領域名	観点	単元の評価規準	評価方法	学習活動	教材名
5 年 生 3 学 期 (工)	A 表現 B 鑑賞 造形遊び	知識・技能	知識 【共通事項】(1)ア 自分の感覚や行為を通して、形や色などの造形的な特徴を理解している。 技能 ア 造形遊びをする活動を通して、活動に応じて材料や用具を活用するとともに、前学年までの材料や用具についての経験や技能を総合的に生かしたり、方法などを組み合わせたりするなどして、活動を工夫してつくっている。	製作過程の観察 活動の観察 作品 鑑賞カード ふりかえり	材料や場所の特徴を生かして活動する。	地球は大きなキャンバスだ
		思考・判断・表現	【共通事項】(1)イ 形や色などの造形的な特徴を基に、自分のイメージをもっている。 ア 造形遊びをする活動を通して、材料や場所、空間などの特徴を基に造形的な活動を思い付くことや、構成したり周囲の様子を考え合わせたりしながら、どのように活動するかについて考えている。 親しみのある作品などを鑑賞する活動を通して、自分たちの作品、我が国や諸外国の親しみのある美術作品、生活の中の造形などの造形的なよさや美しさ、表現の意図や特徴、表し方の変化などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を深めている。			
		主体的に学習に取り組む態度	主体的に表現したり鑑賞したりする活動に取り組み、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しく豊かな生活を創造しようとしている。			
	A 表現 B 鑑賞 絵、立体、工作	知識・技能	知識 【共通事項】(1)ア 自分の感覚や行為を通して、形や色などの造形的な特徴を理解している。 技能 イ 絵や立体、工作に表す活動を通して、表現方法に応じて材料や用具を活用するとともに、前学年までの材料や用具などについての経験や技能を総合的に生かしたり、表現に適した方法などを組み合わせたりするなどして、表したいことに合わせて表し方を工夫して表している。	製作過程の観察 活動の観察 作品 鑑賞カード ふりかえり	さまざまな用具を工夫しながら、表現活動に取り組む。 材質や形を生かして発想し、組み合わせながら自分のイメージを広げる。	進めローラーだいぼ うけん
		思考・判断・表現	【共通事項】(1)イ 形や色などの造形的な特徴を基に、自分のイメージをもっている。 イ 絵や立体、工作に表す活動を通して、感じたこと、想像したこと、見たこと、伝えたいことから、表したいことを見付けることや、形や色、材料の特徴、構成の美しさなどの感じ、用途などを考えながら、どのように主題を表すかについて考えている。 親しみのある作品などを鑑賞する活動を通して、自分たちの作品、我が国や諸外国の親しみのある美術作品、生活の中の造形などの造形的なよさや美しさ、表現の意図や特徴、表し方の変化などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を深めている。			
		主体的に学習に取り組む態度	主体的に表現したり鑑賞したりする活動に取り組み、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しく豊かな生活を創造しようとしている。			

時期	学習内容 単元・領域名	観点	単元の評価規準	評価方法	学習活動	教科横断・関連
6 年 生	A 表現 B 鑑賞 造形遊び	知識・技能	知識 【共通事項】(1)ア 自分の感覚や行為を通して、形や色などの造形的な特徴を理解している。 技能 ア 造形遊びをする活動を通して、活動に応じて材料や用具を活用するとともに、前学年までの材料や用具についての経験や技能を総合的に生かしたり、方法などを組み合わせたりするなどして、活動を工夫してつくっている。	製作過程の観察 活動の観察 作品 鑑賞カード ふりかえり	材料や場所の特徴を生かして活動する。	「12年後のわたし、 ぼく」 アート作品
		思考・判断・表現	【共通事項】(1)イ 形や色などの造形的な特徴を基に、自分のイメージをもっている。 ア 造形遊びをする活動を通して、材料や場所、空間などの特徴を基に造形的な活動を思い付くことや、構成したり周囲の様子を考え合わせたりしながら、どのように活動するかについて考えている。 親しみのある作品などを鑑賞する活動を通して、自分たちの作品、我が国や諸外国の親しみのある美術作品、生活の中の造形などの造形的なよさや美しさ、表現の意図や特徴、表し方の変化などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を深めている。			
		主体的に学習に取り組む態度	主体的に表現したり鑑賞したりする活動に取り組み、作りだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しく豊かな生活を創造しようとしている。			
3 学 期 (図 工)	A 表現 B 鑑賞 絵、立体、工作	知識・技能	知識 【共通事項】(1)ア 自分の感覚や行為を通して、形や色などの造形的な特徴を理解している。 技能 イ 絵や立体、工作に表す活動を通して、表現方法に応じて材料や用具を活用するとともに、前学年までの材料や用具などについての経験や技能を総合的に生かしたり、表現に適した方法などを組み合わせたりするなどして、表したいことに合わせて表し方を工夫して表している。	製作過程の観察 活動の観察 作品 鑑賞カード ふりかえり	さまざまな用具を工夫しながら、表現活動に取り組む。 材質や形を生かして発想し、組み合わせながら自分のイメージを広げる。	自転車に乗った夢 卒業制作 「彫刻刀を使って」
		思考・判断・表現	【共通事項】(1)イ 形や色などの造形的な特徴を基に、自分のイメージをもっている。 イ 絵や立体、工作に表す活動を通して、感じたこと、想像したこと、見たこと、伝えたいことから、表したいことを見付けることや、形や色、材料の特徴、構成の美しさなどの感じ、用途などを考えながら、どのように主題を表すかについて考えている。 親しみのある作品などを鑑賞する活動を通して、自分たちの作品、我が国や諸外国の親しみのある美術作品、生活の中の造形などの造形的なよさや美しさ、表現の意図や特徴、表し方の変化などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を深めている。			
		主体的に学習に取り組む態度	主体的に表現したり鑑賞したりする活動に取り組み、作りだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しく豊かな生活を創造しようとしている。			