

# ドキドキ IZUCHU図書館

和泉中学校図書館 第65号 2019年5月発行



図書館キャラクターどくしょん

## 図書室で人気のある本を教えます!

みんなはどんな本を読んでいるのかな? 本選びの参考に!

### ライトノベル部門

#### 『ソードアート・オンライン』

川原 礫・著

クリアするまで脱出不可能、ゲームオーバーは本当の“死”を意味する。謎の次世代MMO『ソード・アート・オンライン (SAO)』の真実を知らずにログインしたユーザーと共に、その奇詭なデスパタルは幕を開けた。キリトはゲームの舞台『アインクラッド』でソロプレイヤーとして頭角をあらわしていくのだが…。

(図書室には1~21まであります)



#### 『Re:ゼロから始まる異世界生活』

長月達平・著

突如、異世界に召喚された高校生・スバル。これは流行りの異世界召喚か!? しかし召喚者はおらず、物盗りに襲われ早々に訪れる命の危機。そんな彼を救ったのは、謎の銀髪美少女と猫精霊だった。スバルが手にしたのは、死して時間を巻き戻す、唯一の能力だった!

(図書室には1~18まであります)



#### 『ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか』

大森藤ノ・著

広大な地下迷宮ダンジョンを中心に栄える迷宮都市オラリオ。少年ベルは英雄譚にあるような異性と運命の出会いに憧れてファミリアに入団。駆け出した冒険者となった。

ベルを危機から救った女性冒険者アイズに一目惚れしてしまい、彼女に釣り合うような立派な冒険者となろうと心に誓う…。

(図書室には1~13まであります)



### ティーンズ文庫部門

#### 『探偵チームKZ事件ノートシリーズ』

カズ

藤本ひとみ・著

彩は、エリート集団「KZ (カズ)」の男子たちと、塾で同じクラスになった。始めはイヤな奴と思えたKZの男子だったが、だんだん皆の良いところが見えてきた。彩は「探偵チームKZ」を結成し、難事件の謎にとりくんでいく。本格的な推理と友情やほのかな恋にドキドキが止まらない。

(図書室には1~24まであります)



#### 『オンライン!』

雨蛙ミドリ・著

『毎日ゲームをしないと、体の機能がひとつずつ失われる』高校生のマイのもとに、突然届いたのはそんなブキミなゲーム「ナイトメア」。一度手にしたら、やめることは絶対許されないこのゲームが、今日日本で大流行!? ゲームが苦手なマイも完全クリアをめざし「ナイトメア攻略部」が、いざ始動。

(図書室には1~15まであります)



### 恋バナ部門

#### 『キミと、いつか。』

宮下 恵栄・著

中1のまいは同じバスケット部の小坂が好き。ある日、小坂から呼び出しが! 告白かと思いきや、親友の莉緒に好きな人がいるかと聞かれてしまい…片思いからはじまる、胸きゅん・ストーリー。

(図書室には1~5まであります)



### 小説以外部門

#### 『本当に怖いスマホの話』

スマホによるトラブルを漫画とイラストで紹介。友人トラブル・SNSいじめ・スマホ依存・ゲーム依存・出会い系サイトなど、実例を示しながらわかりやすく教えてくれる。



#### 『ジュニア空想科学読本』

柳田理科雄・著

空想の世界の出来事を科学の力を借りて大まじめに検証すると、予想もしなかった爆笑の結論に!

タケコプターが本当にあったら空を飛べるのか? かめはめ波を撃つにはどうすればいい? とっても笑える本。

(図書室には1~10まであります)



#### 『科学漫画 サバイバルシリーズ』

サバイバルとは生き残り作戦のこと。次々と襲いかかってくるピンチに子どもたちが知恵と勇気で立ち向かっていく。生き物・人体・地球・災害…などテーマのある冒険ストーリーを楽しみながら、科学の知識が身につくようになっている。



韓国で生まれ、世界中で3000万部以上発行の大人気シリーズ

### 怖い本部門

#### 『絶叫学級』

いしかわえみ・著

日常生活に潜む落とし穴を、狂気や恐怖をまじえて描いているシリーズ。いつも登場する「下半身の無い少女・黄泉が、みなさんを恐怖と狂気の世界へと案内する。

図書室には20冊以上あるのに、常に貸し出し中という



人気ぶり。

# 図書室で人気のある本を教えます！一般小説部門

## 『本好きの下剋上』

香月美夜・著

小説投稿サイトから本になった作品。  
異世界での「ものづくりのよろこび」を描く

現代日本に暮らす本須麗乃（もとすらの）は、念願だった図書館への就職が決まった日に亡くなってしまふ。「もっと多くの本を読みたかった」そんな未練を抱いた彼女は気が付くと異世界の幼女マインとしての体を持っていた。物語の主な舞台は、魔法の力を持つ貴族に支配される中世のような都市。そこには本はおろか、紙というものすら存在していなかった。マインは現代知識を総動員して本づくりを目指していく。

「人類にとって書物とは何だったのか」を気づかせてくれるだろう。

（図書室には1～17まであります）



## 『雨の降る日は学校に行かない』

相沢沙呼・著

女子中学生の内なる秘密をすくいとったような一冊。

題名と表紙にひきつけられるせいか、とてもよく借りられている本。「学校」という場に違和感を抱える女の子たちが、閉ざされた教室という社会の中で苦しむ様子が描かれている短編集。

クラスという作られた人間関係において、摩擦や<sup>てきたい</sup>敵対はつきものだろう。重いテーマだが、物語のラストには前向きになれるような予感が。



## 『ぼくたちと駐在さんの700日戦争』

ママチャリ・著

田舎町で緑り広げられる高校生グループと駐在さんとのイタズラ戦争

高校生グループたちが仕掛けるイタズラに対しおとなげなく同レベルでの仕返し（エッチな本を自転車の荷台にしかけたり、高校生たちを雪の中に埋めるなど）をする町の駐在さん。しかし、彼らを弟のように心配する一面もあり、何度も彼らの窮地を助けたりもする。この本の内容は半分本当で半分がフィクションらしいが、どこまでが本当なのかは不明。心温まる青春コメディ小説。



## 『5分後シリーズ』

短くてオチのある物語が詰まっているシリーズ。  
図書室にある5分後シリーズのリストです。

増冊の予定あり！

（学研）

- ◆5分後に意外な結末 赤い悪夢
- ◆5分後に意外な結末 青いミステリー
- ◆5分後に意外な結末 白い恐怖
- ◆5分後に意外な結末 黒いユーモア
- ◆5分後に意外な結末 黄色い悲喜劇
- ◆5分後に思わず涙。 青い夏の小さな出来事
- ◆5秒後に意外な結末 バンドラの赤い箱
- ◆5秒後に意外な結末 ミノタウロスの青い迷宮
- ◆5分後に思わず涙。 世界が赤らむ、その瞬間に
- ◆5分後に恋の結末 友情と恋愛を両立させる

3つのルール

（河出書房）

- ◆5分後に驚愕のどんでん返し
- ◆5分後に戦慄のラスト
- ◆5分後に涙のラスト
- ◆5分後に感動のラスト
- ◆5分後に後味の悪いラスト
- ◆5分後に切ないラスト
- ◆5分後に恋するラスト
- ◆5分後に癒されるラスト
- ◆5分後に禁断のラスト
- ◆5分後に皮肉などんでん返し
- ◆5分後に笑えるどんでん返し
- ◆5分間で心にしみるストーリー

こんなにたくさんあっても、いつも貸し出し中。すごい人気です。



## 東野圭吾の各種ミステリー小説

数々の作品が映画化。日本でもトップクラスの人気作家！

去年は「ラプラスの魔女」「祈りの幕が下りる時」、今年1月には「マスカレード・ホテル」など、映画化のたびにその本が予約待ちに。「ガリレオシリーズ」「加賀恭一郎シリーズ」など個性的なキャラクターが活躍するものが多く、しかも本格ミステリーのわりには読みやすいので、皆さんにも十分に楽しめます。

映画化に関わらず、普段から常に誰かが東野作品を借りているよ。読んだことのない人は挑戦してみよう！  
今月「パラレルワールド・ラブストーリー」が上映される。  
近々、本が図書室に入るので楽しみに！



## 『シャーロックホームズ』



コナン・ドイル著

アニメのコナンには及ばないながらも、意外にも根強い人気なのがこちらの本当のホームズ。霧にけむるロンドン、ガス灯、辻馬車、電報・・・まるで自分がかつてのロンドンにタイムスリップしたように感じられるのがホームズの魅力。

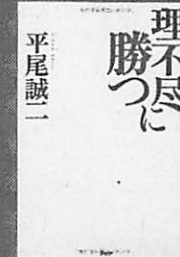
この世界的ベストセラー小説は図書室にも何種類かそろっているので、自分好みのものを選んでみるといいかも。

## 『NHK オトナヘノベル』

中学生世代の実際の体験談を小説家が物語に書き直したシリーズ。とてもよく読まれているよ。

- 「SNS 炎上」「ネトゲ中毒」
- 「恋愛トラブル・ストーカー」
- 「リア友トラブル」
- 「家族コンプレックス」
- 「自分コンプレックス」
- 「SNS トラブル連鎖」
- 「仮面シンドローム」の計8冊がある。

1冊に3つの体験談が載っている。



トピックス  
仲島校長先生のおススメ本

## 『理不尽に勝つ』

平尾誠二・著

世の中は理不尽なことであふれている

「一生懸命やっているのに、どうしてもむくわれないのだろう」「よかれと思ってしたことなのに、なぜわかってこないのだろう」など、ときに理不尽だと感じることがある。この本は著者がラグビーというスポーツを経験する中で、理不尽をどのように克服するか、そこからどう成長するかを実体験を通じて教えてくれる本である。考え方ひとつで人は成長できる。元気がわいてくると感じる一冊です。

図書室にあります。